

ПРОЕКТ

И воевали, и по хозяйству управлялись

Еще в декабре 1942 года газета «Правда», рассказывая о партизанах Любанщины, особое внимание обратила на быт народных мстителей. Оно и верно: тем, кто разворачивал вооруженную борьбу с оккупантами в их тылу, нужно было где-то ночевать (желательно не под открытым небом), чем-то питаться, во что-то одеваться и обуваться.

Иными словами, нужно было все то, что обеспечивало человеку более-менее сносное существование даже в условиях партизанской войны. Сегодня мы напомним, кем и как создавалось это «более-менее».

Ну, насчет крыши над головой вопрос решался просто: партизанские формирования размещались в некоторых деревнях. Вот что, например, после Великой Отечественной вспоминал Артём Лескин, начальник штаба отряда имени Е. Горбачёва: «В апреле 1942 года наш отряд базировался в деревне Старосек. В один из солнечных дней идем мы с Далидовичем по улице. Кругом тишина и спокойствие. Жители хлопчут по хозяйству. Председатель колхоза Михаил Сытько с группой колхозников обсуждают какие-то предстоящие дела. Ничего не предвещало опасности, немцы в наши края носа не совали...»

А это уже май 1943 года: «Отряд имени Е. Горбачёва, которым командовал Матвей Фурман, являлся самым крупным, боеспособным отрядом нашей бригады. Поэтому отряд стоял гарнизоном в деревне Новые Юрковичи в 10-12 километрах от Любани, где находились немецкий гарнизон и комендатура, при которой была организована полиция численностью 120 человек».

Подобных фактов немало. Так, из дневниковых записей «Горбачёвца» Михаила Желтова можно узнать, что одно время отряды имени А. Невского и имени Е. Горбачёва располагались в деревнях Селец, Песчанец-1 и Песчанец-2, отряд «Комсомолец» – в Турокском сельсовете, отряд имени К. Калиновского и штаб 25-й бригады – в колхозе имени БВО.

Впрочем, такой «приход на постой» народных мстителей в те или иные населенные пун-

кты можно назвать временным.

У каждого отряда имелась основная база (своеобразный земляночный городок), которая располагалась в лесу или на островах среди болот. Их возводили сами партизаны.

Такими работами, скажем, в отряде имени М. Кутузова бригады №25 руководил уроженец Калиновки Евгений Маевский. В ряды народных мстителей он влился еще в ноябре 1941-го. В одном из боев с фашистами был ранен. Тогда Евгения Александровича, как отмечено в наградном листе к медали «Партизану Отечественной войны», назначили старшим хозяйственной группы. А она-то и занималась строительством землянок и складов. Кроме того, активно разрушала вражеские грунтовые дороги.

Подобные хозгруппы или взводы действовали едва ли не во всех формированиях народных мстителей. Они же занимались и «добычей» провианта для партизан. Кто конкретно? Допустим, Николай Куделька из Дубровы (он еще в отряде имени М. Кутузова был и разведчиком), Владимир Березовский из Любани (в наградном листе к медали «Партизану Отечественной войны» написано, что он из отряда имени Е. Горбачёва), Андрей Котович из Кузьмичей (отряд имени К. Калиновского) и многие другие. Они же попутно обеспечивали и сохранность скота, принадлежащего народным мстителям.

Хорошо – провиантом запаслись. Но то же зерно нужно смолотить на муку. И снова – без особых проблем. Почти в каждом колхозе,



Леонид ВИНУКUROV крутил кинофильмы для партизан Любанского района и соседних с ним.



Константин ДЕШКОВИЧ, командир п/о им. Кутузова.

работа которых была восстановлена в партизанской зоне, имелась паровая мельница. И там трудились бойцы отрядов. Например, в личном листке по учету партизанских кадров Василия Березуна из Нежина (отряд «Комсомолец») указано, что он был кочегаром одной из упомянутых мельниц. Там же – на мельнице – работал и боец 1-го отряда имени В. Чапаева бригады №100 Андрей Корбут из Осовца (он еще и в оружейной мастерской трудился).

А как насчет приготовить что-нибудь покушать? И эта проблема решалась: в каждом формировании народных мстителей была своя кухня и столовая. Стряпали для партизан в основном женщины.

Скажем, в отряде имени А. Невского – Надежда Плышевская (она также ремонтировала и стирала одежду бойцов), в отряде имени Е. Горбачёва –

Бойцы партизанской бригады №25 им. П. Пономаренко



Адам ЛОБАН, рядовой п/о им. Калиновского.



Николай АНИСИМОВ, рядовой п/о «Комсомолец».

Софья и Зося Березовские из Любани, в отряде имени М. Кутузова – Евдокия Куделька из Кузьмичей (она еще и в госпитале за ранеными присматривала), в отряде имени И. Сытько – Раиса Войтеховская из поселка Сосны-2.

Кстати, об одежде. Единой униформы у народных мстителей, конечно, не было. Одевались партизаны как могли, не брезговали и немецкими вещами. Многие шили сами – в мастерских, которые создавались к 1943 году опять же едва ли не во всех партизанских формированиях. Так, портным в отряде имени И. Сытько был Семён Глаз из Загалья, в отряде «Комсомолец» – Иван Русаков из Турокского сельсовета.

А вот, допустим, Александр Палазник из Заболоти чинил и шил обувь для партизан в отряде имени М. Кутузова. Этим же в отряде имени М. Сильницкого занимался Андрей Шубко из Больших Городятчи. В отряде имени И. Сытько боец Василий Голуб из Старосека почти все свое свободное от несения службы время отдавал выделке кожи для пошива сапог народным мстителям.



Виктор ЖУРАВСКИЙ, рядовой п/о «Комсомолец».



Иван СЫТЬКО, комиссар п/о им. Горбачёва.

Как видно, партизанский лагерь представлял собой довольно сложное и разветвленное хозяйство, способное производить хотя бы минимум того, что необходимо человеку. А ведь те, кто был занят в том самом производстве (например, кузнецы Александр Герасимович из Осовца или Владимир Плышевский из Нежина) еще и воевали!

Ну и, пожалуй, самое интересное: в партизанской зоне была налажена демонстрация советских кинофильмов!

В июне 1943-го на аэродроме на острове Зыслов приземлился самолет, который доставил... передвижной кинопроектор, несколько круглых жестяных коробок.

В них – киноленты «Разгром немцев под Москвой», «Ленин в 1918 году», «Ленин в октябре», «Чапаев», «Парень из нашего города» и другие. Прилетел и кино-механик Леонид Винокуров. 16-летний паренек

родом из Керчи, только-только отучился в восьмилетке в эвакуации на Вологодчине. И сразу же подался на курсы кино-механиков. Когда же закончил и их, настоял на том, чтобы его отправили на занятую врагом территорию. Формально Леонид Абрамович был бойцом отряда имени Н. Гастелло. Но...

Но в личном листке парня по учету партизанских кадров записано, что он демонстрировал кинокартины для народных мстителей из бригад имени А. Брагина (№121), П. Пономаренко (№25), В. Чкалова (№64), А. Невского (№101), которые дислоцировались на Любанщине, а кроме того – из бригад имени М. Калинина (№32), С. Кирова (№100), Г. Котовского (№161), А. Пархоменко (№37), действовавших в соседних районах.

В наградном же листе, которым Леонид Винокуров представляли к медали «Партизану Отечественной войны», уточняется, что фильмы, «крутимые» юным кино-механиком, смотрели жители деревень Загалье, Старосек, Сосны-1, Трубятино, Криваль, Костеша нашего района и множества населенных пунктов Слуцкого, Стародорожского, Старобинского, Краснослободского, Копыльского. Всего же Леонид Абрамович провел в тылу немецких войск более ста двадцати киносеансов!

Однако, когда нужно было, парень оставлял это занятие и брал в руки оружие. В том же наградном листе указано, что Леонид Винокуров в составе бригады имени Сталина (№12) участвовал в боевых операциях по подрыву вражеских эшелонов на железнодорожной линии Луинец-Барановичи, отражал нападения фашистов и полицаяв, когда те проводили карательные экспедиции.

Что ни говорите, а советские кинофильмы поднимали настроение как народным мстителям, так и местному населению, вселяли в них веру в победу над фашистской Германией, будили неукротимую волю к сопротивлению оккупантам.

Сергей КВИТКЕВИЧ, научный сотрудник Любанского музея народной славы.